

AUTOUR DE LA BIBLIOTHÈQUE VIRTUELLE DU MONT SAINT-MICHEL

ÉTAT DES RECHERCHES SUR L'ANCIENNE BIBLIOTHÈQUE MONASTIQUE

5-7 septembre 2018

Avranches – Le Mont-Saint-Michel

Organisateurs

Stéphane LECOUTEUX et Marie BISSON

Institutions organisatrices

Centre Michel de Bouïard – CRAHAM (UMR 6273 ; Université de Caen Normandie / CNRS) ; Bibliothèque patrimoniale d'Avranches (ville d'Avranches) ; Maison de la Recherche en Sciences Humaines (USR 3486 ; Université de Caen Normandie / CNRS)

Comité scientifique

Marie BISSON, Université de Caen Normandie
Pierre BOUET, Université de Caen Normandie
Charlotte DENOËL, Bibliothèque nationale de France
Catherine JACQUEMARD, Université de Caen Normandie
Stéphane LECOUTEUX, Bibliothèque patrimoniale d'Avranches
Anne-Marie TURCAN-VERKERK, École pratique des Hautes Études

Parallèlement à ce colloque l'exposition « Trésors de calligraphie et d'enluminure normandes » est organisée au Scriptorial d'Avranches. Exposition en partenariat avec la Bibliothèque nationale de France.

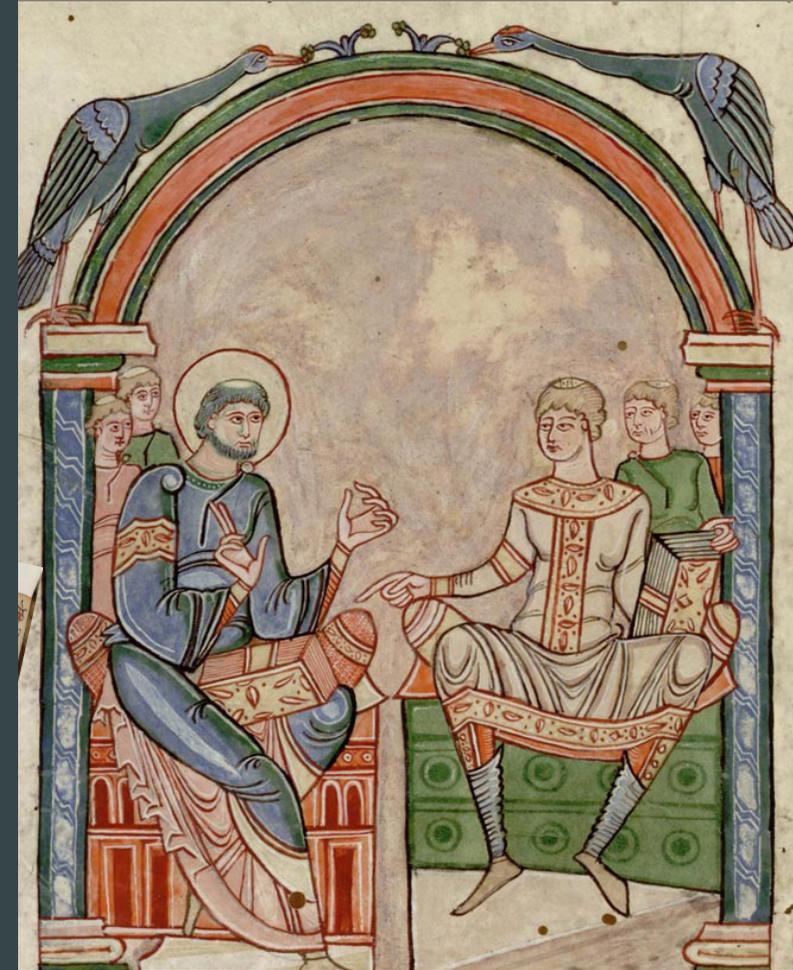
Programme et inscriptions : <https://bvmsm2018.sciencesconf.org/>



du 5 au 7 septembre 2018

Avranches – Le Mont-Saint-Michel

Organisé par Marie BISSON et Stéphane LECOUTEUX



P
R
O
G
R
A
M
M
E

AUTOUR DE LA BIBLIOTHÈQUE VIRTUELLE
DU MONT SAINT-MICHEL

ÉTAT DES RECHERCHES SUR L'ANCIENNE
BIBLIOTHÈQUE MONASTIQUE



MERCREDI 5 SEPTEMBRE 2018 – AVRANCHES

- 8:45 Accueil
- 9:00 Ouverture du colloque
- 9:30 1^{re} session
- Thomas BISSON (University of Harvard, États-Unis)
Conférence invitée sur les manuscrits de la première moitié du XII^e siècle
- Stéphane LECOUTEUX (Ville d'Avranches / CRAHAM, Université de Caen Normandie)
Entre la Trinité de Fécamp, le Mont Saint-Michel, Saint-Bénigne de Dijon et Cluny, l'activité du moine-copiste Antonius au milieu du XI^e siècle
- 10:45 2^e session
- Benjamin POHL (University of Bristol, Royaume-Uni)
Robert of Torigni and his books: a monastic career viewed through manuscripts
- Gabriele PASSABI (Sidney Sussex College, University of Cambridge, Royaume-Uni),
Avranches, Bibliothèque Municipale, ms. 159 as Robert of Torigni's Liber Chronicorum
- Richard ALLEN (University of Oxford, Royaume-Uni)
Les bibliothèques du Mont Saint-Michel et de Savigny (Manche) et la tradition annalistique normande : une approche comparative
- 14:00 3^e session
- Alison STONES (University of Pittsburgh, États-Unis)
Le roi Arthur et le Mont Saint-Michel
- Jacques LE MAHO (CRAHAM, Université de Caen Normandie)
L'image du folio 25 du Cartulaire du Mont Saint-Michel (ms. 210 d'Avranches) : problèmes d'interprétation, sources textuelles et iconographiques
- 15:15 4^e session
- Charlotte DENOËL et Laure RIOUST (Bibliothèque nationale de France)
Tour d'horizon de la recherche à la BNF sur les manuscrits normands
- Laurianne ROBINET et Véronique ROUCHON (Centre de recherche sur la conservation)
Parchemins, encres et pigments en usage dans le scriptorium du Mont Saint-Michel du X^e au XII^e siècle : perspectives de recherches transdisciplinaires
- 17:00 Visite du Scriptorial et de l'exposition « Trésors de calligraphie et d'enluminure normandes » (exposition en partenariat avec la Bibliothèque nationale de France)

JEUDI 6 SEPTEMBRE 2018 – LE MONT-SAINT-MICHEL

- 9:45 Accueil par Xavier BAILLY, administrateur de l'abbaye du Mont Saint-Michel
- 10:00 Visite-conférence de l'abbaye
- 14:00 5^e session
- Thierry BUQUET (CRAHAM, Université de Caen Normandie)
De proprietatibus quorundam animalium. Un bestiaire inédit dans un manuscrit composite contenant divers matériaux pour la prédication

Frédérique CAHU (Docteure en Histoire de l'art de l'Université Paris-Sorbonne Paris IV)
Les manuscrits du Liber Extra en provenance de l'abbaye du Mont Saint-Michel : origine, commande, réception

- 15:45 6^e session
- Marie BISSON (MRSH / CRAHAM, Université de Caen Normandie)
La bibliothèque mauriste (1622-1790)
- Marie BISSON (MRSH / CRAHAM, Université de Caen Normandie) et Stéphane LECOUTEUX (Ville d'Avranches / CRAHAM)
La dispersion moderne de la bibliothèque monastique du Mont Saint-Michel (XVI^e - XXI^e siècle)

VENDREDI 7 SEPTEMBRE 2018 – AVRANCHES

- 9:00 7^e session
- Yves GALLET (Université de Bordeaux Montaigne)
Dater Bellechaise : la question des sources textuelles
- Catherine JACQUEMARD (CRAHAM, Université de Caen Normandie)
Notre Dame des Trente cierges et le culte marial au Mont Saint-Michel. Étude du manuscrit BAV Vat. lat. 9668, ff. 1-31
- Louis CHEVALIER (CRAHAM, Université de Caen Normandie)
La solennisation des fêtes dans la liturgie médiévale du Mont Saint-Michel (XIII^e - XV^e siècle)
- 10:45 8^e session
- Marie-Bénédicte DARY (CHISCO, Université de Paris Nanterre)
Nova traditio : la fête de la Conception de la Vierge, au Mont Saint-Michel (XII^e - XV^e siècle)
- Katharine KEATS-ROHAN (Linacre College of Oxford, Royaume-Uni)
Pretiosa est in conspectu Domini mors sanctorum eius. Remembering the dead at Mont Saint-Michel: the evidence of the Chapter Book, ms. Avranches, BM, 214
- 13:30 9^e session
- Jean-Baptiste GUILLAUMIN (Université de Paris-Sorbonne Paris IV / Institut Universitaire de France)
Martianus Capella au Mont Saint-Michel
- Élisa LONATI (École Pratique des Hautes Études / Scuola Normale Superiore de Pise, Italie)
Retour sur l'identification de la Naturalis historia de Pline corrigée par Robert de Torigni
- Frédéric DUPLESSIS (Institut de Recherche et d'Histoire des Textes / École Pratique des Hautes Études / Fondation Thiers)
L'étude de Juvénal au Mont Saint-Michel autour de l'an Mil (Paris, BNF, lat. 8070)
- Michael ALLEN (University of Chicago, États-Unis)
Le De oratore de Cicéron avant son arrivée au Mont Saint-Michel (ms. Avranches, BM, 238)
- 15:45 Conclusion