



# Federating Research on the Written Heritage of the Middle Ages and the Renaissance: Biblissima

create an international agency for the aggregation of data on ancient  
manuscripts?

**Régis Robineau**

*Biblissima*

*Ecole Pratique des Hautes Etudes – PSL*

**Anne-Marie Turcan-Verkerk**

*Ecole Pratique des Hautes Etudes - PSL*

*Institut de recherche et d'histoire des textes (CNRS)*

*Campus Condorcet*

**Biblissima**

Patrimoine écrit du Moyen Âge  
et de la Renaissance



[biblissima.fr](http://biblissima.fr) / @biblissima



## Esprit des livres

Catalogues de vente de bibliothèques de l'époque moderne  
Manuscrits mis en vente

Présentation | Description des notices | Rechercher Catalogue | Rechercher Manuscrit | Exemples de catalogues

3029 résultats ont été trouvés pour votre recherche

Titre du manuscrit

Sélectionner

Auteur

Sélectionner

Traducteur

Nom du possesseur

La Vallière, Louis-César de La Baume-le-Blanc, due de

La Vallière, Louis-César de La Baume-le-Blanc, due de Guyon, Jean-Baptiste-Denis

La forteresse de la fo

Les liures ystorialuz d

translates de latin i

escolastres



europeana

Regia

Fiche Bibale

éditions en ligne  
de l'école des chartes

W17

Institut d... Base

pinakes.irht.cnrs.fr/repertoires-de

cnrs Jona

Répertoire des textes e

Pinakes

Initiale

Catalogue de  
manuscrits  
enluminés

irht cnrs

Recherche avancée

Aide à la recherche

Configuration de la recherche

Recherche simple

Critère

BnF archi... Les Bi... FAMA Cat... Les Biblio... BnF archi... Mandrag... JONAS - Sect... Rechercher

www.bvh.univ-tours.fr BVH mandragore.bnf.fr/jsp/rechercheExpe... Rechercher

Bibliothèque nationale de France Mandragore, base des manuscrits enluminés BnF

Accueil > Recherche

Recherche

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

gallica.bnf.fr

(BnF Gallica Rechercher... Accueil Recherche

L'ensemble de

Département des Manuscrits

# How can we federate research?



Antoon Sanders  
*Bibliotheca Belgica*  
*manuscripta*

1641-1644



Bernard de Montfaucon  
*Bibliotheca bibliothecarum*  
*manuscriptorum nova*

1739



Biblissima  
*Bibliotheca bibliothecarum*  
*novissima*

2012-2019

*Bibliotheca bibliothecarum novissima*

“data equipment” on the transmission  
of early texts (French, Greek, Hebrew, Latin...)

# Partnership

- Campus Condorcet (project lead)
- Bibliothèque nationale de France
- CESR, Tours (UMR 7323)
- CIHAM, Lyon-Avignon (UMR 5648)
- CRAHAM, Caen (UMR 6273)
- Ecole nationale des chartes, CJM (EA 3624)
- Ecole Pratique des Hautes Etudes, SAPRAT (EA 4116)
- Institut de recherche et d'histoire des textes (UPR 841)
- Pôle document numérique de la MRSN de Caen (USR 3486)
- ... soon to include the Archives nationales

{BnF}

CAMPUS CONDORCET  
Paris-Aubervilliers



UMR 5648  
**ciham**

centre  
Jean  
Mabillon  
École nationale  
des chartes



I R H T  
Institut de recherche  
et d'histoire des textes

M R S H  
NORMANDIE - CAEN  
Maison de la Recherche  
en Sciences Humaines  
CNRS - Université de Caen Basse-Normandie

École Pratique  
des Hautes Études  


INVESTISSEMENTS  
D'AVENIR  


# Building Biblissima

- hundreds of thousands of records added to online databases
- 579,258 manuscript folios digitised
- thousands of early documents discovered in archives and libraries

# **Building Biblissima**

- hundreds of thousands of records added to online databases
- 579,258 manuscript folios digitised
- thousands of early documents discovered in archives and libraries
- more than 1.4 million visitors to the project and partner websites every year
- more than 200 students trained each year
- a growing international community



# Building Biblissima

- hundreds of thousands of records added to online databases
- 579,258 manuscript folios digitised
- thousands of early documents discovered in archives and libraries
- more than 1.4 million visitors to the project and partner websites every year
- more than 200 students trained each year
- a growing international community
- the “Biblissima team” and about 45 fixed-term contracts per year
- about 100 permanent researchers, engineers, curators



# Four Missions:

- federating digital libraries
- structuring corpora and communities:  
scientific policy
- training for researchers
- facilitating access to textual editions  
and scientific databases

[Accueil](#)[Recherche](#)[Sélection \(0\)](#)

CHARTRES, Bibliothèque municipale, 0029 (0070) | Num. (423)

Décor (1)

Affichage : 4x3

[Retour résultats](#)[- Liens -](#)

1 . CHARTRES, Bibliothèque municipale, 0029 (0070), f. ?

[Comparer](#) 

2 . CHARTRES, Bibliothèque municipale, 0029 (0070), f. ?

[Comparer](#) 

3 . CHARTRES, Bibliothèque municipale, 0029 (0070), f. ?

[Comparer](#) 

4 . CHARTRES, Bibliothèque municipale, 0029 (0070), f. ?

[Comparer](#) [Comparer](#) [Comparaison](#)[Comparer](#)[Réinit.](#)

5 . CHARTRES, Bibliothèque municipale, 0029 (0070), f. ?

[Comparer](#) 

6 . CHARTRES, Bibliothèque municipale, 0029 (0070), f. ?

[Comparer](#) 

7 . CHARTRES, Bibliothèque municipale, 0029 (0070), f. ?

[Comparer](#) 

8 . CHARTRES, Bibliothèque municipale, 0029 (0070), f. ?

[Comparer](#) [Comparer](#) 

1 / 36

Accueil &gt; Consultation

Marco Polo, Le Livre des merveilles ; Odoric de Pordenone, Itinerar...

- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 

Aide



Duo royaume de canye.  
Les de l'isle nati est un royaume qui a nom canye et ja is  
... lez de l'isle nati est un royaume qui a nom canye et ja is

Folio | 105v

**Rabelais (François)****La Sciomachie et festins  
faits à Rome**

[Détails au survol de la souris]

**1549**

[La Sciomachie]

ODE SAPPHICA R. D. IO. C

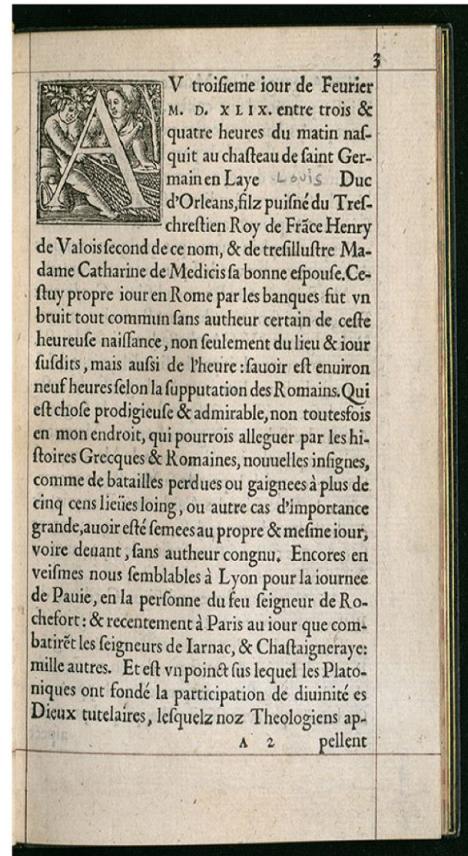
■ Tout regrouper | Tout dérouler

**A**u troisième jour de Fevrier M. D. XLIX. entre trois & quatre heures du matin naquit au chasteau de saint Germain en Laye **Louis** Duc d'Orleans, filz puîné du Tres-chrestien Roy de France Henry de Valois second de ce nom, & de tresillustre Madame Catharine de Medicis sa bonne espouse. Cestuy propre jour en Rome par les banques fut un bruit tout commun sans autheur certain de ceste heureuse naissance, non seulement du lieu & jour susdits, mais aussi de l'heure: savoir est environ neuf heures selon la supputation des Romains. Qui est chose prodigieuse & admirable, non toutesfois en mon endroit, qui pourrois alleguer par les histoires Grecques & Romaines, nouvelles insignes, comme de batailles perdues ou gaignees à plus de cinq cens lieues loing, ou autre cas d'importance grande, avoir été semees au propre & mesme jour, voire devant, sans autheur congnu. Encores en veismes nous semblables à Lyon pour la journée de Pavie, en la personne du feu seigneur de Rochedort: & recentement à Paris au jour que combatirent les seigneurs de Jarnac, & Chastaigneraye: mille autres. Et est un point sus lequel les Platoniques ont fondé la participation de divinité es Dieux tutelaires, lesquelz noz Theologiens ap-

A 2

pellent

3



# Four missions:

- federating digital libraries
- structuring corpora and communities:  
scientific policy
- training for researchers
- facilitating access to textual editions  
and scientific databases

# Biblissima Projects

Gather existing data and produce new data in line with Biblissima's focus and priorities, and make them all available both on a large scale and at different levels : **50 Biblissima projects.**

A growing community : Europeana Regia, Sourcencyme, RegeCart, Collecta, Università degli Studi di Padova...

Biblissima Resources :

[www.biblissima-condorcet.fr/en/resources/biblissima-resources](http://www.biblissima-condorcet.fr/en/resources/biblissima-resources)



# Biblissima Partner Projects

- 1 call every year
- research, digitisation, documentation
- €200,000 in funding allocated each year
- about 6 projects funded per year
- 50 partners: libraries, archives, universities...  
(France, UK, Canada, USA)
- summer schools

Selected projects 2013-2017:

<http://www.biblissima-condorcet.fr/en/calls-projects/selected-projects>





#### Horae Pictavenses: Study of the Origin and Provenance of Poitevin Manuscripts through Text and Image

Led by the Médiathèque François-Mitterrand du Grand Poitiers in partnership with the Institut de recherche et d'histoire des textes, Teklia and the Espace Mendes France, this project proposes to combine automated image analysis with detailed scientific study in order to develop a virtual library for the historical province of Poitou and provide in-depth analysis of the circulation of books through the identification of their origins and provenance.

#### Humanist Libraries in the Loire Valley (BHLi)

Led by the Bibliothèque municipale d'Angers in partnership with the Médiathèque Louis-Aragon de Le Mans (project lead in 2016), the Bibliothèque du Prytanée militaire La Flèche, the Bibliothèque diocésaine du Mans, the Société d'Agriculture, Sciences et Arts de la Sarthe, the Centre d'études supérieures de la Renaissance – Bibliothèques Virtuelles Humanistes, the École nationale des chartes and the History Department of the Université du Maine, this project aims to make a number of remarkable manuscripts and early printed books available to a wide audience. These works, dating from the late 15th century to the end of the reign of Louis XIII of France, are currently held in various libraries in Le Mans and Angers, as well as the Bibliothèque La Flèche.



#### Online Library of the Dominicans of Toulouse

Led by the Bibliothèque municipale de Toulouse in partnership with the Institut de recherche et d'histoire des textes, this project aims to study the library of the first major establishment of the Dominican order, which was founded in Toulouse in 1215 and existed until 1789.



#### Mazarin's Library, Online

Led by the Bibliothèque Mazarine in partnership with the Centre Jean Mabillon (ENC), the Pôle Document numérique at the MSH de Caen and the Department of Manuscripts at the BnF, this project proposes an online critical edition of the catalogue records for Mazarin's library (1602-1661), which will allow for a virtual reconstruction of the collection, advanced searching of the content and the identification and location of those manuscripts and early printed books which subsist today. The project focusses on the inventory of the library which was drawn up in 1661, in the weeks following Mazarin's death (27,000 printed books and just over 2,000 manuscripts).



#### The Abbey Library of Saint-Martin de Sées (11th-18th C.): Reconstruction and Description

Led by the Médiathèque de la Communauté urbaine d'Alençon in partnership with the Institut de recherche et d'histoire des textes, this project aims to digitise and catalogue the

# Selected projects 2017

# **Four missions:**

- federating digital libraries
- structuring corpora and communities:  
scientific policy
- training for researchers
- facilitating access to textual editions  
and scientific databases

# Biblissima Summer Courses

1 or 2 courses every year:

- to cultivate a pool of young researchers
- by combining traditional scholarship with digital technologies

Courses and training:

<http://www.biblissima-condorcet.fr/en/resources/courses-and-training>

Training participants:

<http://www.biblissima-condorcet.fr/en/community/training-participants>



Médiathèque Louis-Aragon,  
Ville du Mans, France  
du 4 au 8 juillet 2017  
July 4<sup>th</sup>-8<sup>th</sup> 2017

### École d'été / Summer school

Soutenue par / With the support of:  
Humanities at Scale & la ville du Mans,  
en partenariat avec / and in partnership with:  
Biblissima & le Centre d'Études  
supérieures de la Renaissance de Tours

Website - [bvh.hypotheses.org](http://bvh.hypotheses.org)  
Contact - [bibliotheca.digitalis@univ-tours.fr](mailto:bibliotheca.digitalis@univ-tours.fr)

# Bibliotheca Digitalis

Reconstitution de réseaux culturels au début des Temps modernes  
Reconstitution of Early Modern Cultural Networks

Des sources primaires aux données  
From Primary Source to Data



Projet pilote BHU (2016) - Équipe Biblissima (ANR-11-EQPX-0007)  
Humanities at Scale est un projet financé par le Programme Horizon 2020 de l'Union européenne.

<choice><orig>Cheualier</orig><reg>Che  
< milestone ana="start" unit="section"/>  
<choice><orig>Feburier</orig><reg>Febr.  
< milestone ana="start" unit="section"/>  
< milestone ana="start" unit="section"/>  
<choice><orig>esmerueillable</orig><reg>  
<choice><orig>i</orig><reg>j</reg></ch  
< milestone ana="start" unit="section"/>  
<choice><orig>pr&#x113; dre</orig><reg>  
<choice><orig>pr&#x113; d</orig><reg>pr  
</roleName>, &amp; cha-<lb rend="hyphen">  
<choice><orig>c&#x1CB;</orig><reg>cun<br/>  
<choice><orig>vne</orig><reg>unp</reg>  
<lb/>  
<fw place="bot-right" type="catch">que  
<pb/>  
<fw place="top-center" type="head">DE :  
<fw place="top-right" type="pageNum">3.  
<lb/>que ledit sieur fist au Roy de Fr.  
< milestone ana="start" unit="section"/>  
<choice><orig>I</orig><reg>J</reg></ch  
<lb/>mot ce que <choice><orig>i</orig>  
<lb/>&#xE9; imit&#xE9; de plus pres, do  
<lb/>article, il faut venir aux autres  
< milestone ana="start" unit="section"/>  
< milestone ana="start" unit="section"/>  
< milestone ana="start" unit="section"/>  
< milestone ana="start" unit="section"/>  
<lb/>a est&#xE9; imprim&#xE9; &#xE0; P

# Summer Course in Le Mans (July 2017)

*Bibliotheca Digitalis.*  
Reconstitution of Early  
Modern Cultural Networks:  
from Primary Source  
to Data

(Ville du Mans, Humanities at Scale,  
CESR, Biblissima)

 Humanities at Scale

1596. Monseigneur de la Chastellie  
Donna ce Linteau au Medecin fortunee,

[Pour commencer](#)   [↓ Voir](#)   [↓ Trouver une notice](#)   [↓ Décrire](#)   [↓ Identifier](#)   [↓ Comprendre](#)   [↓ Aller plus loin](#)   [↓ Éditer](#)   [↓ Mettre en ligne](#)   [↓ Usuels](#)

La Boîte à outils Biblissima (**Baobab**) est un répertoire raisonné de ressources, outils, guides et tutoriels apportant une **aide à la production et la collecte de données** sur les thématiques couvertes par Biblissima : **la circulation des textes, le devenir des bibliothèques et la transmission des savoirs en Europe du VIIIe au XVIIIe siècle.**

**Ce site est en cours de constitution :**

- une partie des ressources et outils destinés à intégrer Baobab est en cours de classement et de saisie. Près de 400 fiches sont en voie d'être ajoutées.
- une version quadrilingue sera bientôt disponible dans le cadre du projet européen *Humanities at Scale* (DARIAH).
- un module collaboratif est également prévu : en attendant, vous pouvez utiliser le [formulaire de contact](#) pour nous faire part de vos suggestions !

<a href="#">Pour commencer (10)</a>	<a href="#">Voir (46)</a>	<h2>Trouver une notice (136)</h2>
<a href="#">Décrire (8)</a>	<a href="#">Identifier (139)</a>	<a href="#">Comprendre (47)</a>
<a href="#">Aller plus loin (47)</a>	<a href="#">Éditer (11)</a>	<a href="#">Mettre en ligne (4)</a>
<a href="#">Usuels (259)</a>		

### Collatinus

Lemmatiseur et analyseur morphologique de textes latins (version pour bureau Mac, Windows, GNU/Linux / version en ligne)

### Eulexis

Lemmatiseur de textes en grec ancien (version bureau et web).

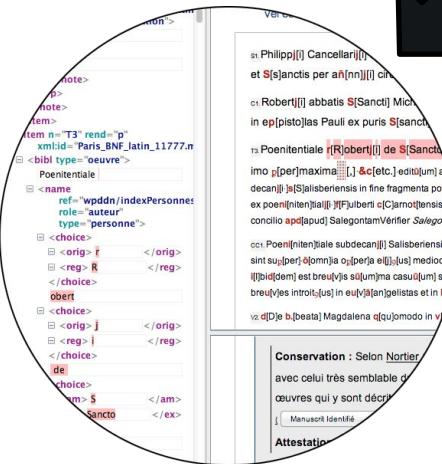
### Schémas TEI reliure

Les schémas TEI de description des reliures et leur documentation

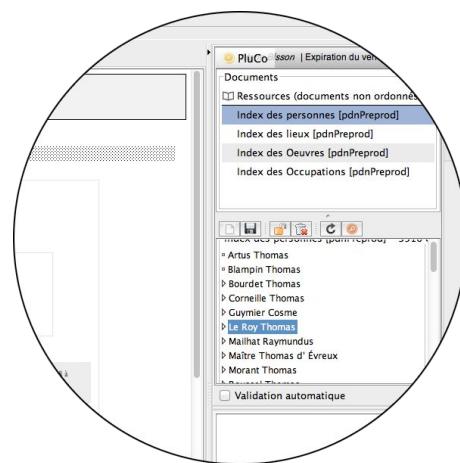
# Coming soon: XML Editor for TEI / EAD



XMLmind XML Editor



digital editing environment  
for old booklists



module for collaboration



connection to authority files

{ BnF

VIAF



+ plugin to configure a digital editing  
environment



Used to produce the first-ever TEI collection of old booklists:

## THECAE: *Thesaurus Catalogorum Electronicus*

The screenshot shows the homepage of THECAE. At the top, there is a navigation bar with icons for back, forward, search, and other site functions. Below the bar, there are two main buttons: "Accueil" and "Accès aux collections". To the right of the buttons, there is a decorative image of a medieval manuscript page with handwritten text and a small illustration.

**Accès aux collections**

**par titre**

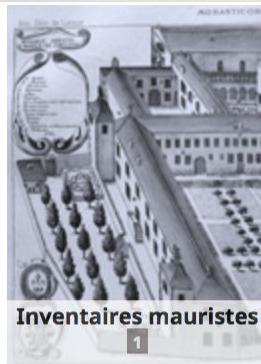
**par recherche**  
simple ou avancée

**par possesseurs**  
géolocalisés

**Published in fall 2017**  
(Presses universitaires de Caen)



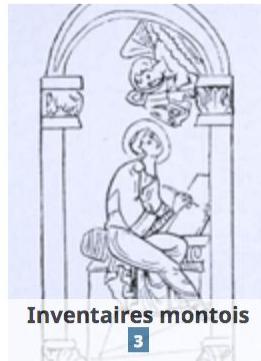
La bibliothèque de  
Mazarin **1**



Inventaires mauristes  
**1**



Sanderus electronicus  
**2**

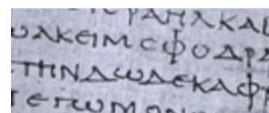


Inventaires montois  
**3**



Inventaires de  
Richelieu **1**

### Thecae-Instrumenta



Options de lecture ▾

- Afficher les sauts de page
- Afficher les sauts de ligne
- Intégrer les corrections
- Afficher les interventions
- Développer les abréviations

1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9

1.

{f.1}



- item 1. Cl. Hortus Eystetensis Basilius Besleri cum figuris.  
1613.  
Grand folio. Maroquin. fol. 8°
- item 2. H.f. Le pourtraict de la Reyne par de la Serre , à  
Paris 1644.  
Velin. Couverture de velours. fol. 4°
- item 3. L.O. Bible en langue rhutenique. Rellié à l'antique  
avecque  
figures d'or. fol.
- item 4. Rit. Officium b. Mariae Virginis. Antverpiae 1622.  
Couvert  
à compartiment, baillé à Mr le Cardinal par  
la feue  
Reine Mère. 4°
- item 5. H.f. Le temple de la gloire, ou le pourtraict des  
princesses de  
la maison d'Austriche du nom d'Anne par P.  
de la Serre.  
Velin avec figures enluminées, couvert de  
velours bleu  
avec figures en bosse. fol.



# Four missions:

- federating digital libraries
- structuring corpora and communities:  
scientific policy
- training for researchers
- facilitating access to textual editions  
and scientific databases



# Diversity of Resources and Data

- **Manuscripts**
  - parts
  - groups
- **Editions and incunabula**
- **Illuminated books**
- Provenance data
- Bookbindings
- **Texts**
- Booklists
- Catalogues for the sale of books
- **Historical collections**
- **Places**
- Dates
- **People**
- **Organisations**
  - Holding institutions

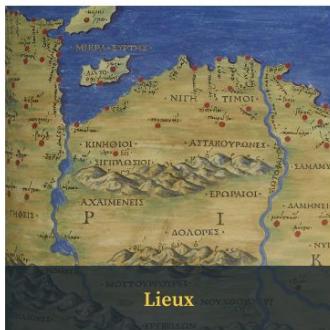
Biblissima Resources :

<http://www.biblissima-condorcet.fr/en/resources/biblissima-resources>

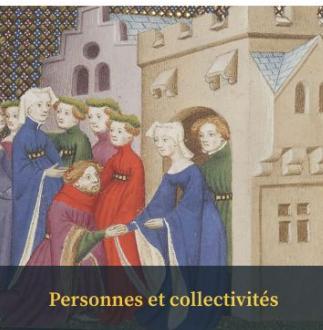


# Mission accomplished: [beta.biblissima.fr](https://beta.biblissima.fr)

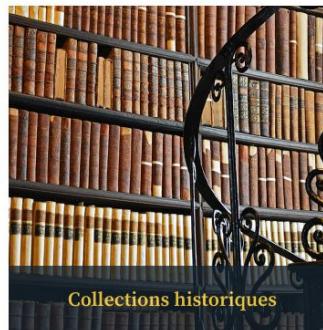
## Explorer



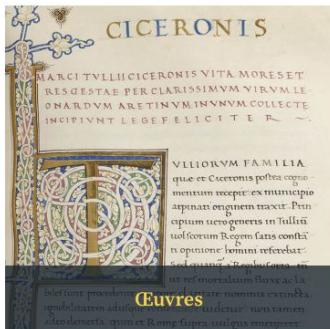
Lieux



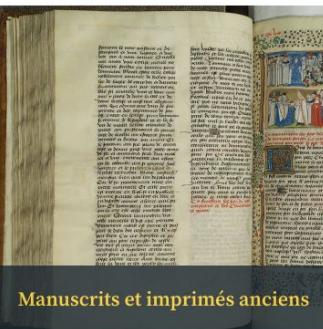
Personnes et collectivités



Collections historiques



Cartes



Manuscrits et imprimés anciens



# Version à venir du portail (fin octobre)

Enrichissement et mises à jour des données :

6 bases intégrées et mises en relation :

- ✓ **Bibale** (+ marques de provenance)
- ✓ **CRII** (1200 notices mises à jour)
- ✓ **Europeana Regia**
- ✓ **Esprit des livres**
- ✓ + **Manuscripta Medica** (EPHE-SAPRAT)
- ✓ + **RegeCart** (IRHT)



# Version à venir du portail (fin octobre)

12 009 manuscrits

18 661 imprimés anciens

6659 éditions

6223 oeuvres

5161 collections

11 407 personnes

1971 collectivités

1093 lieux



# Version à venir du portail (fin octobre)

Améliorations de l'affichage des données :

- champs supplémentaires
- données contradictoires ou non-consensuelles
- mentions de sources des données
- ajustements divers : interface web, moteur de recherche, visualisations



# Version à venir du portail (fin octobre)

France, Paris, Bibliothèque nationale de France, Département des manuscrits, Latin 2859

Autre forme de la cote : PARIS, Bibliothèque nationale de France, Manuscrits, lat. 02859

Ma sélection

Conservé à : Paris. Bibliothèque nationale de France, Département des manuscrits

Date de fabrication : 850-855 (Source : Bibale)

environ 855-860 (Source : Europeana Regia)

Lieu de fabrication : Lyon. Chapitre cathédral

Lyon (Rhône, France)

Support : parchemin

Nombre de feuillets : 225 ff.

Données non consensuelles, avec mention de la source



# Version suivante du portail

Données en cours de préparation :

- Pinakes (IRHT)
- Bibliothèques françoises (CESR)
- Reliures.bnf.fr (BnF)
- Mandragore (BnF)

Nouvelles fonctionnalités :

- Facette Date
- Exports de données



# Référentiels Biblissima

- Cotes
- Etablissements de conservation
- Personnes / collectivités
- Oeuvres
- Lieux



# Traitement des cotes dans Biblissima

Objectif opérationnel : créer un référentiel de cotes de manuscrits et d'imprimés

- **normaliser** les différentes formes de cotes issues des bases, en retenant une forme dite "canonique"
- **fusionner** les données d'un même manuscrit décrit dans plusieurs bases
- avoir des **URI stables et uniques** pour chaque manuscrit



# Traitements des cotes dans Biblissima

Etape 1 : fusionner et normaliser les différentes formes de cotes

Pour chaque manuscrit ou imprimé, il faut :

- aligner toutes les formes existantes de la cote et vérifier qu'il s'agit bien du même document
- récupérer la forme “canonique” de la cote (telle qu’employée dans la bibliothèque d’origine)
- **assigner un identifiant unique** alphanumérique



# Traitemet des cotes dans Biblissima

Fichier de fusion des cotes de manuscrits des 5 bases du portail :  
8093 cotes uniques, identifiées et alignées

A	B	C	D	E	F	G
1	repository	établissement_pref_bbma	établissement_id_bbma	shelfmark	cote_canonical	shelfmark_id_bbma
1343	bibale	BESANCON, Archives départementales du Doubs	Besançon, Archives départementales du Doubs	d0dc479fc7904ae14810929bab0f16b / 2b95d0f0	B(02) 1325	B(02) 1325
1344	bibale	PARIS, Bibliothèque nationale de France, Manuscrits	Paris. Bibliothèque nationale de France, Département des	r e0659fc5d278f341884d0c3886f2c07afb434c96	nouv. acq. fr. 09898	NAF 9898
1345	bibale	Paris, Bibliothèque nationale de France, Manuscrits	Paris. Bibliothèque nationale de France, Département des	r e0659fc5d278f341884d0c3886f2c07afb434c96	lat. 14751	Latin 14751
1346	bibale	PARIS, Bibliothèque nationale de France, Manuscrits	Paris. Bibliothèque nationale de France, Département des	r e0659fc5d278f341884d0c3886f2c07afb434c96	lat. 12832	Latin 12832
1347	bibale	Auxerre, Bibliothèque municipale	Auxerre. Bibliothèque municipale	3df5295adbe1bafe7ee375825c284bf817cf9ead	52	Ms. 52
1348	bibale	PARIS, Bibliothèque nationale de France, Manuscrits	Paris. Bibliothèque nationale de France, Département des	r e0659fc5d278f341884d0c3886f2c07afb434c96	fr. 12254	Français 12254
1349	bibale	Reims, Bibliothèque municipale	Reims. Bibliothèque de Reims	4e0b2803963b6e179d0b4df9f2d613492f25874c0	2099 (N. fonds)	Ms. 2099
1350	bibale	PARIS, Bibliothèque nationale de France, Manuscrits	Paris. Bibliothèque nationale de France, Département des	r e0659fc5d278f341884d0c3886f2c07afb434c96	fr. 20900	Français 20900
1351	bibale	PARIS, Bibliothèque nationale de France, Manuscrits	Paris. Bibliothèque nationale de France, Département des	r e0659fc5d278f341884d0c3886f2c07afb434c96	nouv. acq. fr. 09957	NAF 9957
1352	bibale	PARIS, Bibliothèque de l'Arsenal	Paris. Bibliothèque de l'Arsenal	4d1c6da9fb2366e3994a5d5f53cac989961ab2	355	355
1353	bibale	Paris, Bibliothèque nationale de France, Manuscrits	Paris. Bibliothèque nationale de France, Département des	r e0659fc5d278f341884d0c3886f2c07afb434c96	lat. 01146	Latin 1146
1354	bibale	PARIS, Bibliothèque Mazarine	Paris. Bibliothèque Mazarine	0f7ea01c51b2cb05f39d6c25f4263b62201cc927	555	Ms 555
1355	bibale	Chantilly, Bibliothèque du château	Chantilly. Musée Condé, Bibliothèque	bc3e309dabb1ca1304aa1628f5f7fe7db96f1b3e	0026 (1078)	Ms. 26
1356	bibale	TROYES, Médiathèque du Grand Troyes	Troyes. Médiathèque du Grand Troyes	a5f5a51e3c8f8ce345a51b926a07672e780d78c3	77	Ms. 77
1357	bibale	BIBLIOTHÈQUE nationale de France, Manuscrits	Paris. Bibliothèque nationale de France, Département des	r e0659fc5d278f341884d0c3886f2c07afb434c96	gr. 2452	Grec 2452
		CLERMONT-FERRAND, Bibliothèque municipale (Bibliothèque Patrimoine)				
1358	bibale	Clermont-Ferrand. Bibliothèque communautaire et interuniversitaire	a1fe1abd78908c49080412c0d6d5d4ee3c5011d	0145 (133.-A. 11)	Ms. 145	40f60737532bdd5c4c2d211df539-
1359	bibale	VATICANO (CITTA DEL), Biblioteca apostolica Vaticana	Vatican. Biblioteca apostolica vaticana	4d6f270e94e1ec26b3d3c9a09de2173538976943	Reg. lat. 1723	40f742f6ff4791bd376d49e2616e60
1360	bibale	PARIS, Bibliothèque Sainte-Geneviève	Paris. Bibliothèque Sainte-Geneviève	08ef7bb8ff0b7b3e05e121273857c65ee245b2839	3387	40fc1d2c432f53c413ad2f228c9e0
1361	bibale	Paris, Bibliothèque de l'Arsenal	Paris. Bibliothèque de l'Arsenal	4d1c6da9fb2366e3994a5d5f53cac989961ab2	789	4103a96fa9de054331c7c549eb0c
1362	bibale	BIBLIOTHÈQUE nationale de France, Manuscrits	Paris. Bibliothèque nationale de France, Département des	r e0659fc5d278f341884d0c3886f2c07afb434c96	fr. 01421	Français 1421
1363	bibale	Paris, Bibliothèque nationale de France, Manuscrits	Paris. Bibliothèque nationale de France, Département des	r e0659fc5d278f341884d0c3886f2c07afb434c96	fr. 00295	Français 295
1364	bibale	TROYES, Médiathèque du Grand Troyes	Troyes. Médiathèque du Grand Troyes	a5f5a51e3c8f8ce345a51b926a07672e780d78c3	1477	Ms. 1477
1365	bibale	MAYNOOTH, The Russell Library	Maynooth. The Russell Library	2933c93a46571b5dc54a83dc0206adebe4704	RB47	414391f02168a09121c1383fc0
1366	bibale	Paris, Bibliothèque nationale de France, Manuscrits	Paris. Bibliothèque nationale de France, Département des	r e0659fc5d278f341884d0c3886f2c07afb434c96	lat. 01936	Latin 1936
1367	bibale	TROYES, Bibliothèque municipale	Troyes. Médiathèque du Grand Troyes	a5f5a51e3c8f8ce345a51b926a07672e780d78c3	521	Ms. 521
1368	bibale	BRUXELLES, Bibliothèque royale de Belgique	Bruxelles. Bibliothèque royale de Belgique	4a5e2ab5a6a617125727db117eade6fe71ee591	II 02572	Ms. II 2572
1369	bibale	PARIS, Bibliothèque nationale de France, Manuscrits	Paris. Bibliothèque nationale de France, Département des	r e0659fc5d278f341884d0c3886f2c07afb434c96	Coll. Dupuy 438	Dupuy 438
1370	bibale	MONTPELLIER, Bibliothèque interuniversitaire. Section Médecine	Montpellier. Bibliothèque interuniversitaire, Section Médecin	182347e1c95556e38f0be21d1f95d4b7d2aeeb43	H 057	H 57
1371	bibale	MONTPELLIER, Bibliothèque interuniversitaire. Section Médecine	Montpellier. Bibliothèque interuniversitaire, Section Médecin	182347e1c95556e38f0be21d1f95d4b7d2aeeb43	H 112	H 112
1372	bibale	OXFORD, Bodleian Library	Oxford. Bodleian Library	d58b37f046f7b263926d2707e499604e5be867b	Canonici Patr. lat. 217	MS. Canon. Pat. Lat. 217
1373	bibale	CHANTILLY, Bibliothèque du château	Chantilly. Musée Condé, Bibliothèque	bc3e309dabb1ca1304aa1628f5f7fe7db96f1b3e	0704 (1527)	Ms. 704
1374	bibale	PARIS, Bibliothèque nationale de France, Manuscrits	Paris. Bibliothèque nationale de France, Département des	r e0659fc5d278f341884d0c3886f2c07afb434c96	lat. 02773	Latin 2773
1375	bibale	TOULOUSE, Bibliothèque municipale	Toulouse. Bibliothèque de Toulouse	975431f6a591825170e75e05b1670db664215db	33	Ms 33
1376	bibale	LEIDE, Universiteitsbibliotheek	Leyde. Universiteitsbibliotheek	936ef4b8561cfe13d09a6e9cc4bb9fe33488	Vossius lat. f° 006	VLF 6
1377	bibale	CHANTILLY, Bibliothèque du château	Chantilly. Musée Condé, Bibliothèque	bc3e309dabb1ca1304aa1628f5f7fe7db96f1b3e	0785 (1696)	Ms. 785
1378	bibale	AVIGNON, Bibliothèque municipale	Avignon. Bibliothèque municipale Ceccano	a9223eafdf870639e6225c60d27f38a6fc93e2	0303 (anc. fonds 146)	Ms 303
1379	bibale	Paris, Bibliothèque nationale de France, Manuscrits	Paris. Bibliothèque nationale de France, Département des	r e0659fc5d278f341884d0c3886f2c07afb434c96	fr. 19517	Français 19517
1380	bibale	Paris, Bibliothèque nationale de France, Manuscrits	Paris. Bibliothèque nationale de France, Département des	r e0659fc5d278f341884d0c3886f2c07afb434c96	lat. 01526	Latin 1526

# Traitements des cotes dans Biblissima

## Exemple : Français 20090

Données issues de 3 bases : Esprit des livres / Bibale / Europeana Regia

3 formes de notation de la cote complète :

- *Bibliothèque nationale de France, Manuscrits fr. 20090*
- *Bibliothèque nationale de France MSS Français 20090*
- *Bibliothèque nationale de France, Dep. des Manuscrits - Manuscrits français Français 20090*



# Traitement des cotes dans Biblissima

Travail d'harmonisation des cotes implique de traiter :

- les libellés des villes (translittérations multiples)
- les libellés des établissements de conservation
- les libellés des cotes elles-mêmes

Opérations effectuées :

- normalisation des noms géographiques et des formes de cotes
- alignements vers des référentiels extérieurs (Geonames, data.bnf.fr)
- attribution d'identifiants uniques



# Traitements des cotes dans Biblissima

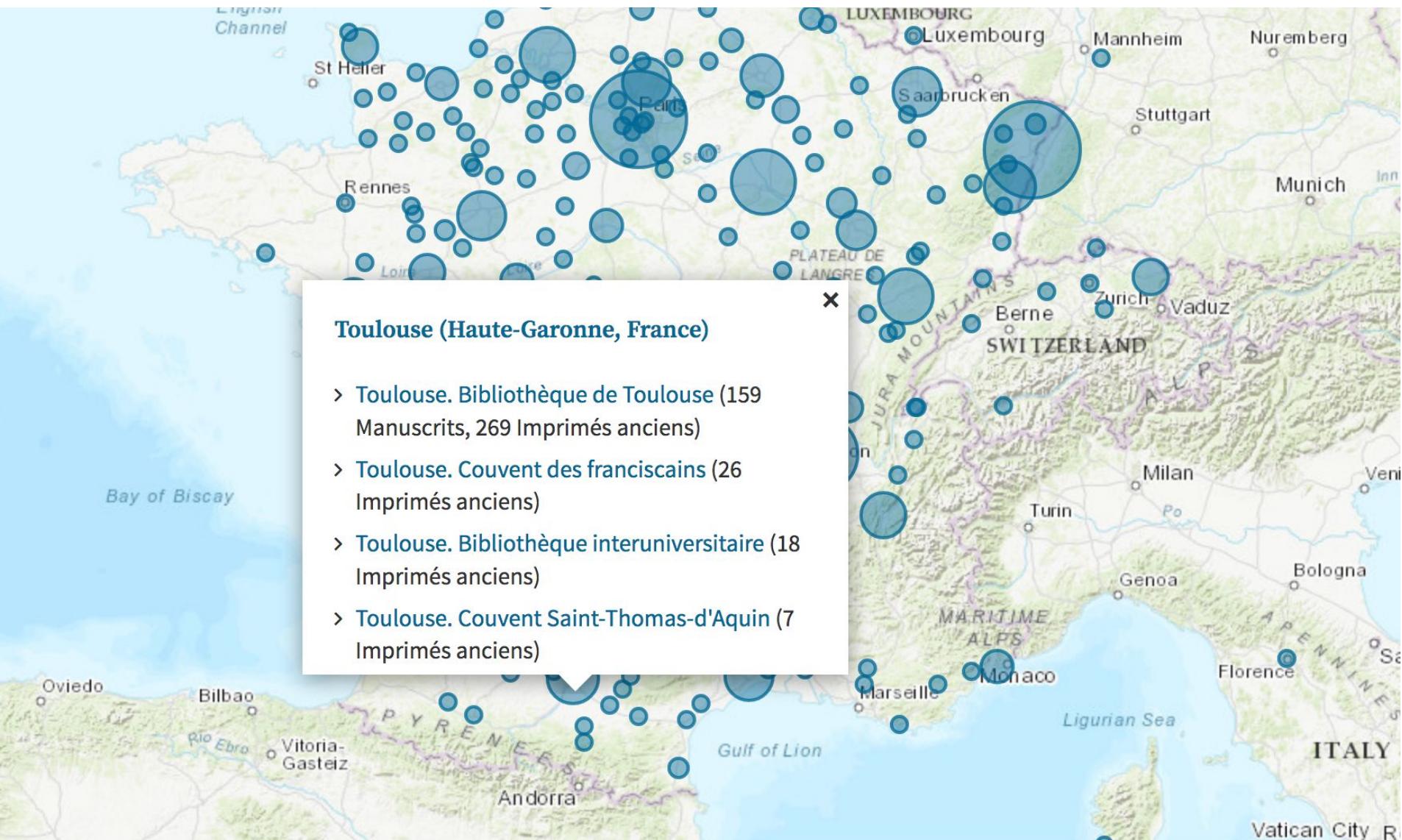
Ce travail de normalisation effectué en amont permet de faire des projections cartographiques :

- des collections conservées dans chaque ville
- des fonds conservés dans chaque établissement

L'harmonisation des cotes et l'attribution d'identifiants uniques permettent aussi :

- l'interopérabilité des données sur un manuscrit décrit dans plusieurs bases
- la réutilisabilité dans des publications électroniques





# Traitements des cotes dans Biblissima

## Etape 2 : enrichissements

Processus de récupération automatique :

- des **identifiants Ark BnF** (pour pouvoir construire le lien vers la notice BAM)
- des **URL de numérisations** dans Gallica et DigitVatLib (Bibliothèque Vaticane) / **URL des manifests IIIF**

Possibilité d'étendre ce processus à d'autres bibliothèques ou portails dont les données sont ouvertes et ré-exploitables (Bodleian Library, e-codices, Calames...)



# Traitements des cotes dans Biblissima

**Index des cotes BnF (Archives et Manuscrits) :**

+ de 100 000 cotes référencées

Cote “canonique”	ID Ark du manuscrit (ou du composant)		URL numérisation Gallica				
cote	ark	ark_c	eadid	url_digit	name_bbma_repo	id_bbma_repo	
Latin 813	ark:/12148/cc785708	ark:/12148/cc785708/cd0e53	FRBNFEAD000078570	http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8446792p	Paris. Bibliothèque nationale de France, Département...	e0659fc5d278f341884d0c3886f2c07afb434c96	
Latin 814	ark:/12148/cc785708	ark:/12148/cc785708/cd0e76	FRBNFEAD000078570	http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8446788s	Paris. Bibliothèque nationale de France, Département...	e0659fc5d278f341884d0c3886f2c07afb434c96	
Latin 15724	ark:/12148/cc963407		FRBNFEAD000096340		Paris. Bibliothèque nationale de France, Département...	e0659fc5d278f341884d0c3886f2c07afb434c96	
Latin 9387	ark:/12148/cc57235s		FRBNFEAD000057235	http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b550014262	Paris. Bibliothèque nationale de France, Département...	e0659fc5d278f341884d0c3886f2c07afb434c96	
Latin 18562	ark:/12148/cc8617d		FRBNFEAD000008617		Paris. Bibliothèque nationale de France, Département...	e0659fc5d278f341884d0c3886f2c07afb434c96	

# Traitements des cotes dans Biblissima

## Etape 3 : intégration dans le portail

- injection des identifiants uniques de manuscrits et imprimés dans les données XML source
- import des données dans la plateforme et génération des pages “Manuscrits” ou “Imprimés anciens” sur le portail



# Traitemen~~t~~ des cotes dans Biblissima

- **Solution pragmatique et opérationnelle** pour le bon fonctionnement du portail...

applicable de manière unifiée à tous les cas présents dans les données :

- manuscrits attestés
- manuscrits ou imprimés conservés
- incunables sans cotes
- manuscrits ou imprimés avec/sans URI pré-existantes
- manuscrits ou imprimés avec plusieurs URI potentielles  
(doublons BAM, doublons BAM+Medium)



# Référentiel Biblissima pour les cotes

- **forme canonique de la cote** (celle utilisée sur le portail et qui a servi à créer l'identifiant Biblissima du manuscrit)
- **forme canonique de la cote complète** (telle qu'affichée partout sur le portail) : "Pays / Ville / Etablissement de conservation / [Département] / Cote"
- **autres formes de la cote** (présentes dans les différentes bases)
- **URI Biblissima du manuscrit** (ex.  
<http://biblissima.fr/ark:/43093/mdatad8066ee591c0b7ddc381b7072a0e4679fa32b34b>)
- **forme retenue du nom de l'établissement de conservation**
- **URI Biblissima de l'établissement de conservation**
- **URI externes**, avec le cas échéant : URI BAM, URI Medium, URI Calames, etc.



# Publication des référentiels

- Cotes
- Oeuvres
- Personnes / Collectivités
- Etablissements de conservation
- Lieux

A venir : **mise à disposition des référentiels sous une forme structurée et réutilisable** :

- fichiers CSV disponibles au téléchargement
- interrogables à distance et exploitables de manière automatisée et via un **accès SPARQL** (données RDF)



# The Future of Biblissima

1/ 2018 =>

The supervisory institutions of the Biblissima partners have agreed to form a **GIS (“Groupement d’Intérêt Scientifique”)** as soon as possible.

This GIS will bring together **three existing networks**:

- institutions of higher education and research (CNRS, Campus Condorcet, EPHE, ENC, universities...)
- libraries (thanks to the Bibliothèque nationale de France and the network of Biblissima partners)
- archives (thanks to the Archives nationales and the network of Biblissima partners)



# The Future of Biblissima

2/ 2019-2024 ?

This “research interest group” will be a preliminary configuration of the network that would support a new research infrastructure, that include more digital resources : Biblissima2.

The Project Director submitted a proposal to the DGRI at the MENESR (1 March 2017) in response to a call for **infrastructure projects (“équipements structurants”)**, with the support of the Campus Condorcet and the CNRS.

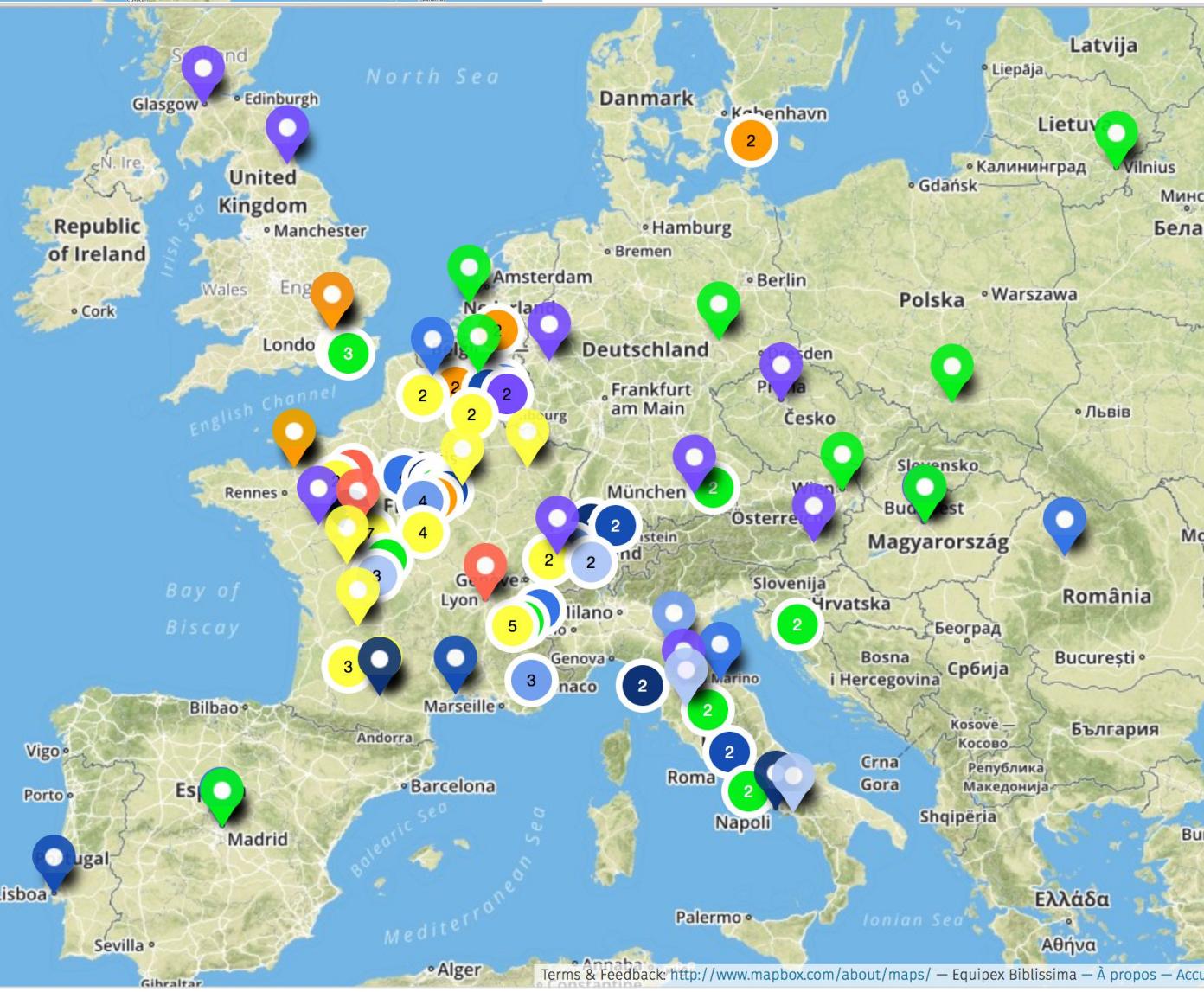
Biblissima2 has been rated “Top priority (A+)” in the field of information and communication technologies.

*Wait and see...*





# an international network



Visualiser les données

## Communauté et activités Biblissima

par regisrob

- oculars magnifying glass **1- Equipes fondateuses** Neuf équipes participent au projet Biblissima.
- oculars magnifying glass **4- Projets partenariaux** Etablissements dans les projets partenariaux Biblissima (hors équi fondatrices)
- oculars magnifying glass **2- Manifestations** Réunions et évènements dans lesquels Biblissima a été impliqué
- oculars magnifying glass **3- Présentations** Présentations publiées lors de conférences, colloques etc.
- oculars magnifying glass **5- Conseil scientifique** Membres du conseil scientifique de Biblissima
- oculars magnifying glass **6- Ecole d'été de Chartres (2013)** Liste des participants (stagiaires)
- oculars magnifying glass **7- Ecole d'été de Troyes (2014)** Liste des participants (stagiaires)
- oculars magnifying glass **8- Ecole d'été d'Orléans (2015)**
- oculars magnifying glass **9- Ecole d'été de Saint-Omer (2015)**
- oculars magnifying glass **10- Ecole d'été d'Avranches (2016)**

Crédits

# The Future of Biblissima

1/2 bis/ 2018 =>

Should the **GIS** bring together an **international network**?

- Legally it is very simple : a consortium agreement.
- Scientifically it is coherent and it allows us not to limit ourselves to Europe.
- Financially the consortium would be stronger and could finance projects all over the world.
- This would lay the foundations for an international agency for the aggregation of data on ancient manuscripts.



# Thank you!

**[www.biblissima-condorcet.fr](http://www.biblissima-condorcet.fr)**

**[beta.biblissima.fr](http://beta.biblissima.fr)**

**[test.biblissima.fr](http://test.biblissima.fr)**

[regis.robineau@biblissima-condorcet.fr](mailto:regis.robineau@biblissima-condorcet.fr)

[kevin.bois@biblissima-condorcet.fr](mailto:kevin.bois@biblissima-condorcet.fr)

[pauline.charbonnier@biblissima-condorcet.fr](mailto:pauline.charbonnier@biblissima-condorcet.fr)

[eduard.frunzeanu@biblissima-condorcet.fr](mailto:eduard.frunzeanu@biblissima-condorcet.fr)

[anne-marie.turcan-verkerk@ephe.sorbonne.fr](mailto:anne-marie.turcan-verkerk@ephe.sorbonne.fr)

former members of the Biblissima team: Stefanie Gehrke, Elizabeth MacDonald, Anita Mazur, Marie Muffat

Biblissima 

Patrimoine écrit du Moyen Âge  
et de la Renaissance

