



La bmi conserve une partie des collections autrefois conservées dans les abbayes vosgiennes de Senones, Étival et Moyenmoutier ainsi que la bibliothèque des princes de Salm. Ces collections sont présentées en partie dans des boiseries en chêne provenant de l'abbaye de Moyenmoutier, boiseries saisies durant la période révolutionnaire. Cette salle est accessible au public lors de visites guidées.

Plus de 50 000 imprimés, 300 manuscrits allant du VIII<sup>ème</sup> siècle à nos jours, des collections iconographiques, un globe manuscrit du XIX<sup>ème</sup> siècle, un rare portefeuille d'estampes... forment le fonds patrimonial.

Les incunables, au nombre d'une petite centaine, proviennent pour partie de la collection des princes de Salm. Un des derniers princes de Salm avait en effet réuni dans sa bibliothèque quelques incontournables de la bibliophilie comme *La Chronique de Nüremberg* ou *La Nef des fous*. Ces ouvrages ont fait l'objet d'un catalogue manuscrit au début du XX<sup>ème</sup> siècle, catalogue très disparate et qui n'a pu faire l'objet d'une rétroconversion.